

Dansa kan väl alla

Jo, så är det faktiskt de flesta människor har ju faktiskt en kropp, och den är till för att röra sig med, så varför inte skapa dans med den?



Varför?

Vi vill se människor överraska sig själva, växa med hjälp av Dans- och Rörelse, göra saker man inte trodde att man klarade av och med dansens hjälp utveckla nya färdigheter att bära med sig i livet.

Den kreativa processen är i första hand till för att Inspirera, genom möten med dans och rörelse, hjälpa deltagarna hitta nya vägar till uttryck, Resan mellan A - B kan ske på så många olika sätt! Platser, Situationer, Vardag, Berättelser, Varandra... man kan skapa konst med inspiration ifrån vad som helst.

Hur?

Det kan räcka att träffas vid 20 tillfällen för att tillverka en föreställning.. där den man minst anade det plötsligt blommar ut och hittar sig själv glädje och inspiration.

Skräddarsydda samarbeten, utifrån skolans och elevers förutsättningar och behov. Allt ifrån verkstäder till att tillsammans med eleverna/lärarna skapa en föreställning. Inget projekt är för litet, det kan vara i 1-2 dagar och upp till 6 månader, eller mer förstås.

När vi träffar grupperna kommer vi värma upp tillsammans, pröva på olika dans- och rörelseövningar och olika typer av improvisationer som visas upp för varandra och tillsammans med de medverkande utvecklar vi och hittar på Tema och Idé till vår föreställning.

Imorgon kan jag se världen med nya ögon, fast jag haft dem jämt.

Mikael Strid,

har genom åren verkat både som koreograf och dansare, i ett flertal föreställningar, residens och verkstäder för barn- och ungdom. Koreografier Mikael skapat har visats runt om i Sverige och även utomlands, Under 3 månader, våren 2009 skapade M på beställning av Dans I Nord en föreställning för 80 dansare till Internationella dansdagen.

Andrea Schalk,

dansare, cirkusartist och Alexandertekniklärare, har även hon arbetat i en rad produktioner, residens och givit workshops. Cirkus Cirkör, André Heller, Lotta Gahrton, Gycklargruppen är ett axplock av de grupper eller personer Andrea arbetat med genom åren.

Pris:

Vi beräknar ett pris baserat på en månadslön på 23 000 kr per person+ sociala avgifter och försäkringar + kostnad för scenteknik(Ljus) och Dekor på 10 000 kr.

Vid verkstäder som görs vid enstaka tillfälle kommer vi att följa kollektivavtal.

Det kan finnas önskan att musiker medverkar vid skola, det beräknas på likavis.

Ev extra rese- och transportkostnader kan tillkomma.

Kontaktperson:

Mikael Strid
Alströmerg 49, 112 47 Stockholm

Telefonnr:

0704 85 05 12

Mejladress:

strid.mikael@bredband.net