

PROJEKT för Skapande skola

Koreograf Christina Tingskog

Speciella projekt kan utformas runt valfri föreställning eller tema.

Ett projekt kan inkludera en färdig föreställning och/eller innebära att eleverna skapar egna verk.

Det vi vill är att stimulera kreativitet och stödja elevernas egna skapande processer.

Ett projekts varaktighet och omfattning kan variera utifrån önskemål och behov.

Nedan ges några exempel på hur projekt kan utformas:

ID-handlingar och Skapande skola

Föreställningen kretsar kring identitet, ideal och känslomässiga motsättningar. 4 dansare. Dans, tal och sång.

Projektexempel:

1: Diskussioner och rörelseverkstäder runt något av våra teman. Mindre elevgrupper gör (med handledning) kortare "performance"-verk som kan innehålla dans, teater, text, musik/sång, bildprojektion och videoinslag. Verken kan framföras för mindre eller större publik och/eller videofilmade.

Upplägg kan vara intensivt eller extensivt: exempelvis 2 tim/dag under en vecka, två-tre hela arbetsdagar eller 1 pass/vecka under 6 veckor eller några månader.

2: Elever repeterar tillsammans med professionella dansarna in delar av **ID-handlingar** och medverkar i föreställningen. (Så framfördes föreställningen från början då elever arbetade med oss 1 gång/vecka under ett 2,5 mån dansresidens i Botkyrka.) Lite dans- eller rörelsevana underlättar. Danselever kan repeteras in på två dagar som ett kortprojekt. Andra elever behöver mer tid.



MAKT. (MAKTpunkt) och Skapande skola

Föreställningen kretsar kring makt, härskartekniker och påverkan/manipulation. Humoristisk, virtuost och överraskande med dans, tal och sång. 4 dansare. Projektexempel:

1. Verkstäder på temat härskartekniker
2. Verkstäder fritt runt makt och påverkan

Verkstäderna kan syfta till diskussioner och sökande efter lösningar på konfliktsituationer. Och/eller framarbetande av performances på temat med inslag av dans, rörelse, musik, sång, text, tal, bild, video. (eleverna kan välja eller uttrycksmedlens antal kan begränsas).

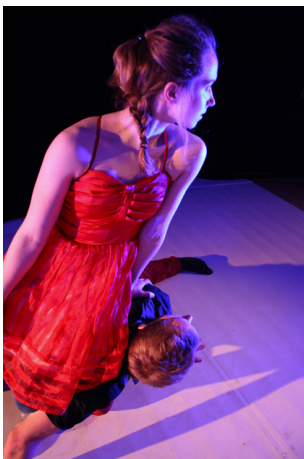


Framtida projekt: PERFECT och Skapande skola

Föreställningen kommer att framföras av en integrerad ensemble, dvs dansare med och utan funktionshinder och till föreställningen kopplas verkstäder ledda av ensemblen.

Som skapande skola projekt – arbeta konstnärligt med frågor om de ideal vi strävar efter, vem som väljer dem, integreringsfrågor (kan gälla alla minoriteter), respekt och fördomar-tolerans.

PERFECT kommer att arbetas fram under 2010, det år då, enligt EU:s tillgänglighetskrav, samhället ska vara tillgängligt för alla med funktionshinder.



För mer information kontakta
Christina Tingskog
Tel: 08-650 80 08 alt. 0704-97 24 64
E-post: christinatingskog@mac.com
www.christinatingskog.se



foton: Christina Tingskog